

Cha-Cha-Twist No. 3

Choreographie: Michael Fischer
Counts: 24
Ausrichtung: 2 Wall
Level: Einsteiger
Musikauswahl: Pop, Latin, Reggae
(geeignet für Cha-Cha-Cha)

Takt Beschreibung

Part 1: „Side-Cross-Back-Cha-Cha nach Rechts und nach Links“

1, 2, 3, 4& R seitwärts, L vorwärts diag. vor R, R am Platz, L seitwärts, R schließen (= New York nach R)
5, 6, 7, 8& L seitwärts, R vorwärts diag. vor L, L am Platz, R seitwärts, L schließen (= New York nach L)

Part 2: „Spot Turn nach Rechts und Links“

1, 2 R seitwärts mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach R, L vorwärts mit $\frac{1}{2}$ Drehung nach R
3, 4& R am Platz mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach R, L seitwärts, R schließen (= Spot Turn nach R)
5, 6 L seitwärts mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach L, R vorwärts mit $\frac{1}{2}$ Drehung nach L
7, 8& L am Platz mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach L, R seitwärts, L schließen (= Spot Turn nach L)

Part 3: „Turning Grape Vine – Cha-Cha – Twist“

1, 2 R seitwärts mit $\frac{1}{4}$ -Drehung R, L vorwärts und $\frac{1}{4}$ -Drehung nach R
3, 4& R kreuzt hinter L, L seitwärts, R schließen
5, 6, 7 L seitwärts, R schließen dabei Twist-Bewegung nach Rechts, Twist-Bewegung nach L,
8& R seitwärts, L schließen

Wiederholung bis zum Ende des Lieds